

「患者さんのために」という言葉が嫌いだ。 そもそも'患者さん'という呼び方もよく わからない。私が日ごろ理学療法士として 接しているのは、'〇〇さん'であって'患 者さん'ではない。

そして、「患者さんのために」という言葉。 耳ざわりが良さそうだが、本当にそうなの だろうか?そこにあるのは、そこで起きる ことは、その根底を支えているのは、本当 はそうじゃないことも少なくないように感 じている。

極端な言い方をすると、私は「〇〇さんのために」と思って行動することはない。仮に、私の行動が「〇〇さんのために」なっていたとしても、その手前には私が考える、私が行きついた「〇〇さんにとって必要なこと」とか「〇〇さんにとって大切なこと」がある。

最近、理学療法士である自分が大切にしていることが、大切にされていないことを認識する出来事があった。自分が大切にしていることが大切にされていないことに対してではなく、なんで大切だと思っているのかを相手に伝えられず、相手と各々が考える大切だと思うことについて対話するこ

とが出来なかったことに対して一人で悶々 としていた。

今回のマガジンでは、予定を変更して、 私が理学療法士として現在携わっている '在宅医療'について自分なりの考えを書 いてみたいと思う。おそらく、当初予定し ていたテーマから大きく外れる内容ではな い。もしかしたら、その先にあるテーマな のかもしれない。

なぜ今このことについて書くのかと言えば、悶々としている感情を晴らしたいという部分が少なくないように思うが、たぶんそれだけではない。上手く言えないが、理学療法士である自分を、自分が理学療法士であることを、意識させられる機会が最近多いからだと思う。

- 1. 在宅医療= 在宅 + 医療
- 2. 理学療法士として在宅医療に臨む
- 3. 生活者として在宅医療に臨む
- 4. 奥野景子として在宅医療に臨む

1. 在宅医療 = 在宅 + 医療

在宅とは、外出しないで自分の家にいる ことを意味する。家は、人が住むための建 物であり、安心、安全の確保が重要と考える。'家'に関する自分の中のもやもやは「第26号'リハビリテーションが行なわれる場'について考える前に」に書いた。ここでは、'家'とは表現せずに'生活の場'と言っておきたいと思う。だから、ここでの在宅は、外出しないで自分の生活の場にいることを意味する、としておきたい。

医療とは、医学という学問の実践を意味 し、その実践の場は社会そのものである。 社会は、ヒト、モノ、コトによって構成さ れ、それらによって創造されるものだと思 う。そのため、医療には医学だけでなく、 様々な学問や視点が求められると考えてい る。

ざっくり言うと'在宅医療は、生活の場で行なわれる医学の実践'となると思われる。

2. 理学療法士として在宅医療に臨む

前回のマガジンの「終わりに」に「人体としての人を理解する為には、医学は必須であり、人体としての人を理解した上で行なわれるのが理学療法だ」と書いた。だから、私は理学療法士として医学を基盤の一つとして在宅医療に臨んでいる。医学を基盤の一つにしていると言っても、医学そのものは膨大かつ広範な学問であり、私がその全てを理解している訳ではない。その中でも、自身の専門である理学療法学に関わる医学知識、疾患に関する最低限と思われる医学知識については、なるべく理解するように、少しでも習得できるように、努めてきた。でも、十分な知識を習得できてい

るかと言えばそうではない。ただ、十分とは言えないということは、十分が何なのかをわかっていると捉えることもでき、そういう意味では不十分ながら十分と言っても良いのではないか、と思う部分もなくはない

回りくどくてわかりにくい言い方をして しまったが '私は理学療法士として医学の 視点を大切にしながら在宅医療に携わって いる'ということである。

3. 生活者として在宅医療に臨む

私は、ひとりの生活者であり、生活を営むために理学療法士という仕事をしている。生活が成り立たないなら、理学療法士として働いていないだろう。ボランティアで行なっている訳ではない。仕事として理学療法士をしているという意識は、あまりなくしたくない。だからこそ「患者さんのために」という言葉が好きじゃないのかもしれない。'自分が生活していくために働いてるんでしょ?'と思ってしまうことがある。

私には「人生、十中八九テキトー」、「大 丈夫 どうにかなる なるようにしかなら ない」というモットーがある。

「人生、十中八九テキトー」は、それなりに気に入っている。'自分が大切にしたいことは、一つか二つくらいしかない。それに懸命になったり、それを大切にできたりしたらそれで良い'という意味がある。だから、どうでも良いことはそんなに大切にはしない。でも、どうでも良くないことはそれなりに大切にする。そんな感じ。ちなみに、この'それなりに大切にする'とい

うところにも自分なりのこだわりがある。 一つか二つしかない大切なことに関しても 十中八九大切にできたらそれで良いとも考 えている。その全てを大切にしない相手や えている。その全てを大切にしたい相手や 物事に対しても私の大切にしたい想いを全 てぶつけるのもなんだかな~と思う部分も あるからだ。それは、十中八九のどうでの あるからだ。それは、中八九のどうでの とに対しても同じで、そのうちの十 中八九はどうでも良くても一つか二つのど うでも良くない部分もあるんじゃないかと 思っている。だから 'そんなに大切にしな い。けど、少しは大切にすることもある' くらいの感じだったりもする。

「大丈夫 どうにかなる なるようにしかならない」は、今までの数少ない経験から感じたことだ。どうにもならないんじゃないかと思うことに遭遇したこともあったが、今の私はそれなりにやれている。'どうこう考えてどうにかなることもあれば、考えたところでどうにもならないし、なっていなるようにしかなっていかないし、なすでしょ~'みたいなざっくりした意味がある。お気楽主義の象徴みたいな感じ。あまりお気楽主義ではない部分もある私だが、かなりお気楽な部分もあって、ふり幅はそれなりに大きいように感じている。

こんな私がひとりの生活者として在宅医療に臨んでいる。相手がどういう性格で、どういう生活を営み、どういう背景、歴史があって、どうやって人との関係性を築いてきたのか…それは、私とは全く違うはずだ。だから、理解できないこともある。それは、相手が私の全てを理解できないのと同じである。「あぁーそれめっちゃわかりま

す!!」もあれば「そんなことあります!?」 もあるし、人と人なんてそんなもんだと思っている。でも、人と人のそんなやり取り が楽しかったり、面白かったりもするから、 理学療法士としてだけその場に臨むのはもったいないし、面白くないと考えているの かもしれない。

4. 奥野景子として在宅医療に臨む

理学療法士であり、ひとりの生活者でもある奥野景子が在宅医療に臨んでいる。

理学療法士として物事を判断する時、そ の基準はそれなりに明確だったりもする。 「右肩屈曲角度:100°(疼痛なし)」、「歩 行: 杖あり、監視レベル。方向転換時に自 制内のふらつきあり」とか、数値で伝えた り、段階付けがなされたりしていることが 少なくない。色々な職種の人が一定の情報 を収集するためには、わかりやすい数値や 統一した認識ができる判断基準が便利にな る。だから、医療分野の中でも医学に関わ る部分では、その基準が明確になっている ものも少なくない。ただ、その数値にどん な意味があるのか、その段階付けにどんな 意味があるのかは、その人の生活様式や社 会的役割などによっても異なってくるため、 明確な基準で判断できることばかりでもな V)

ひとりの生活者として物事を判断する時、 自分だったらこうする、こうはしない、それは好き、嫌い、いやだ、どうでも良い… など、特に困ることはない。迷うことはあっても、迷った結果、困ったことになることはあっても、それ自体に困ることは、本 当は少ないんじゃないかと思う。'だって、自分のことでしょ?誰かに迷惑をかけることもあるかもしれないけど、それも自分の判断の結果だったとしたら、受け入れるしかない。 $A \rightarrow B$ 、x = y、 $\alpha \ge \delta$ …みたいなわかりやすいことばかりではないから、そんな風に言えることばかりではないけど、それはそれで大丈夫だし、どうにかなるし、なるようにしかならないでしょ?'となる。

理学療法士であり、ひとりの生活者でも ある奥野景子が在宅医療に臨み、対象者の ことについて考える。その時の判断基準は、 様々だ。判断せずに進むこともある。何か 起きるのを待っているような時もあるし、 他力本願なこともある。理学療法士として のわかりやすい判断基準の結果と、ひとり の生活者としての判断結果と、対象者の考 え、判断結果が異なることもある。「理学療 法士として:歩行時の転倒リスクは、杖よ りシルバーカー(手押し車)の方が低い」、 「ひとりの生活者として;転んで痛いのは 嫌」となると、歩行時の自助具としてシル バーカーが選択される。でも、「対象者の考 え:カッコ悪いからシルバーカーなんて絶 対イヤ。杖でも歩けなくはない」という考 えから「対象者の判断結果:杖で歩く」と なることもある。でも、理学療法士である 私は '転んで骨折したら歩くこともできな くなる可能性がある。自分で歩くことを大 切にしてるんでしょ?歩けなくなったら、 どうせしょんぼりするんでしょ?転ぶ可能 性と転ばない可能性があるけど、最悪のパ ターンを想定したら…別に脅したい訳では ないけど、あなたはどちらを選びますか?' となる。どちらを選んだとしても、私のや るべきことは変わらない。理学療法士とし

て必要だと思うことを行ない、対象者が自 分で納得した選択ができるように(選択し ないということも含めて) 話をして、ひと りの生活者でもある自分の振り返りもしつ つ、その場に応じた言動を行なう。結果的 に、転倒して骨折して歩けなくなった時、 「ほら!だから、あかんって言ったでし ょ?」なんてことは言いたくない。絶対に 勝つ後出しじゃんけんをしているみたいで つまらない。それだったら、各々が出した グーチョキパーについて、その手のかたち について「え?なんでなんでぇ~??」と 話していたい。そして、その結果について は、勝ち負けを決めても良いし、あいこに しても良い。よくわからないルールを創っ ても良いし、喧嘩別れや握手をしたって良 い。お互いが向き合っていることが大切な んだと、そういう場を互いに創ろうとする ことが大切なんだと考えているのだと思う。 だから、言ってしまえば、結果はそんなに 重要ではないのかもしれない。互いが向き 合い、そういう場を創ろうとしている時間 やこと、その場自体が重要なんだと思う。 そこまで出来たらもう大丈夫。だって、ど うにかなるし、なるようにしかならないか ら。うむ、結局お気楽主義な奥野景子が強 そうな感じがする(笑)。

~ 終わりに ~

当初予定していた内容と違うことについて書き進めたが、たぶん当初予定していたテーマにつながる内容を書けたと思う。でも、前回のマガジンとは違う副題をつけたままにしておきたい。つながっているけど、

分けていたい、離しておきたいと思ってい おくのほそみちのこれまで 👣 るのかもしれない。

「おくのほそみち」を書き始めて今回で 七回目になる。毎回、テーマを掲げて書い ているものの、繰り返しになっている部分 があったり、重なり合っている部分があっ たり、拮抗している部分があったり、ポコ ポコと違うところでテーマが生まれている 部分があったり、自分の頭の中のまとまら なさが現れているように感じている。でも、 そのどれもが本当なのは確かだとも思って いる。マガジンを書き進めながら、自分の 中の確かなことや本当のことが少しでも見 えてくれば良いな~と思っている。

次回のマガジンでは、当初予定していた テーマについて書こうと思います。今回の 内容が絡んでくるように思います。また、 寄り道をしたり、急に道幅が広くなったり することもあるかもしれませんが、今の自 分に書けることを、書きたいことを書いて みたいと思います。では、また次回もよろ しくお願いします。

第 24 号

新連載決意表明(「執筆者@短信」にて) 第 25 号

リハビリテーションのこと

第 26 号

'リハビリテーションが行なわれる場' について考える前に

第 27 号

'リハビリテーションが行なわれる場'に ついて考える前に

二歩目:〇〇〇と私

第 28 号

'リハビリテーションが行なわれる場'に ついて考える前に

> 三歩目; 'あなた一私'という 関係によって変わる'場'

第 29 号

選ぶということ

一歩目:私の内にある'絶対'

第 30 号

選ぶということ

二歩目;理学療法士として①